



14 - 15 - 16 ottobre Teatro Bertolt Brecht, Formia
TenDance 2016 - Festival di danza contemporanea VI edizione
FLUSSI CONTINUI

L'immagine guida dell'edizione 2016 di TenDance, la sesta, è il flusso continuo dell'acqua, che nella Provincia di Latina scende attraverso torrenti e fiumi dai Monti Lepini, Ausoni ed Aurunci, per raccogliersi nella rete di canali e laghi dell'Agro Pontino e del Sud Pontino e riversarsi infine nel Mar Tirreno. 'Per la struttura del festival di quest'anno ci siamo ispirati alla presenza di questo sistema di vasi comunicanti, posti a diversi livelli e connessi fra loro attraverso il movimento dell'elemento liquido dichiarano i direttori artistici Ricky Bonavita e Theodor Rawyler, che scelgono tre città della provincia, Latina, Formia e Fondi, per poter approfondire attraverso spettacoli, laboratori e tavole rotonde, tre aree tematiche connesse alla danza. A Formia in collaborazione con il Teatro Bertolt Brecht il focus è, in particolare, sulla danza sociale e di comunità.

PROGRAMMA

14 ottobre

Formia, Torre di Mola - Via Abate Tosti 35

ore 17.00-19.00 Tavola rotonda - COMUNITÀ CHE DANZANO

Lo spettacolo dal vivo, in particolare la danza e il teatro, ha avuto da sempre una funzione sociale, sia come evento performativo, sia come attività da svolgere in prima persona. Qual è il valore aggiunto dell'esperienza nel sociale in un percorso artistico? Quali sono gli ambiti e le modalità di applicazione? Quale può essere l'impatto di queste esperienze sulla società? Ci sono percorsi formativi?

intervengono: Guido Benvenuto, Università La Sapienza di Roma, - Laura Delfini, DES (Danza Educazione Società) - Maurizio Stammati, Teatro Bertolt Brecht - Zahira Silvestri e Agnese D'Apuzzo, OperaPrima Teatro
 coordina: Theodor Rawyler, Ass. Cult. Excursus Onlus

Formia, Teatro Bertolt Brecht - Via Delle Terme Romane

ore 21.00 Spettacoli - FRAMMENTI DI UN DISCORSO AMOROSO

di Salvatore Romania e Laura Odierna Petranuradanza/A.C. Megakles Ballet

a seguire Spettacoli - SALPURI

di Benedetta Capanna (prima nazionale) - Ass. Cult. Excursus Onlus

15 ottobre

Formia, Teatro Bertolt Brecht - Via Delle Terme Romane

ore 17.00-19.00 Laboratorio - SENTIRSI DANZARE

laboratorio di danza di comunità aperto a tutti con Franca Zagatti

Formia, Teatro Bertolt Brecht - Via Delle Terme Romane

ore 21.00 Spettacoli - IO SONO MIA MADRE

di Giuseppe Muscarello - Muxarte

a seguire Spettacoli - EUROPA VECCHIA MADRE

di Theodor Rawyler - Compagnia Excursus

16 ottobre

Formia, Teatro Bertolt Brecht - Via Delle Terme Romane

ore 10.00-12.00 Laboratorio - SENTIRSI DANZARE

laboratorio di danza di comunità aperto a tutti con Franca Zagatti