

LA FATTORIA DEGLI ANIMALI

riduzione di Pompeo Perrone

regia Maurizio Stammati

con Peter Ercolano, Sara Petrone, Maurizio Stammati

costumi Dora Ricca

scene Dora Ricca e Luigi Tornincasa

pupazzi Ada Mirabassi

musiche originali composte da Giordano Treglia

Lo spettacolo, liberamente ispirato al celebre romanzo di George Orwell, ne ricalca in chiave grottesca e comica la storia: in una fattoria la Fattrice sfrutta tutti gli animali per trarne il maggiore profitto.

Il malcontento serpeggia tra di loro e, capitanati dal gruppo dei maiali, riescono a cacciare la terribile Fattrice e a prendere il comando della fattoria. Finalmente una nuova stagione aspetta gli animali, vengono riscritte le regole del vivere insieme e le speranze di tutti crescono e fanno sognare loro una vita migliore.

Però ben presto le cose cambiano, i maiali, più forti ed intelligenti di tutti, prendono il comando assoluto della fattoria tradendo la fiducia di tutti gli altri animali, arrivando ad accordarsi con la vecchia fattrice per la vendita dei loro prodotti.

Il finale è a sorpresa e coinvolgerà il giovane pubblico a trovare la soluzione.

A raccontare tutto un asino e una cavalla che, ormai vecchi, ricordano quella stagione di speranze.

Musiche, costumi, pupazzi accompagnano il racconto con la meraviglia che solo il teatro di figura sa donare.

Spettacolo a tecnica mista Attori e pupazzi.